

پاکستان اردو اسکول مملکت البحرین



سالانہ نصاب کا نفاذ : اردو

جماعت : ہشتم

پیریڈ	قومی نصاب بحوالہ (ذیلی مہارتیں ، معیار ، موضوع)	عنوانات (نصابی کتاب ، دیگر) پہلی سہ ماہی	تاریخ آغاز	ماہ/ہفتہ	#
3	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: مفہوم ، وضاحت ، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔ (9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا۔ (11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔ (15)</p>	حمد	8----10	اپریل (دوسرا)	1
2	<p>معیار: روزمرہ بول چال کا بخوبی ادراک کر سکے تاکہ اپنی رائے دینے کا اہل ہو سکے۔ کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: اس سطح پر بنیادی تشریحی امور کا علم ہونا چاہیے۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p> <p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ (7) بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6) لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان</p>	قصہ حضرت موسیٰ	11----12	اپریل (دوسرا)	

	<p>کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔</p> <p>(زبان شناسی ، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>			
3	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔</p> <p>بولنا: مفہوم ، وضاحت ، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔ (9)</p> <p>پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا۔ (11)</p> <p>لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔ (15)</p> <p>معیار: روزمرہ بول چال کا بخوبی ادراک کر سکے تاکہ اپنی رائے دینے کا اہل ہو سکے۔ کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p>	<p>نعت</p>	15----17	اپریل (تیسرا)
2	<p>موضوع : اس سطح پر بنیادی تشریحی امور کا علم ہونا چاہیے۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p> <p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: دوسروں کا نقطہ نظر اہتمام اور حوصلے کے ساتھ سننا۔ (3)</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ (7)</p> <p>بولنا: تقریر کو مخصوص لب و لہجے کے ساتھ سامعین کے سامنے پیش کرنا۔ (2)</p> <p>استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10)</p> <p>پڑھنا: اپنے علم و تجربے کی روشنی میں پڑھنا۔ (4)</p> <p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6)</p> <p>لکھنا: معاشرتی اور معاشی ضروریات کے حوالے سے لکھنا۔ (14)</p>	<p>تقریر کرنا</p>	18----19	اپریل (تیسرا)

	<p>معیار: اپنے علم اور مشاہدے کی روشنی میں سامعین کے سامنے زبان یا تحریری تقریر کر سکے۔</p> <p>موضوع: اس درجے سے تقریر کی مہارت کا باقاعدہ آغاز ہونا چاہیے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>			
5	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u></p> <p>سننا: سن کر پڑھنے، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3)</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکرنا۔ (7)</p> <p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8)</p> <p>استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10)</p> <p>پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4)</p> <p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6)</p> <p>لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11)</p> <p>معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: متبادل، متضاد، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>	ناقابل فراموش واقعہ	22----26	اپریل (چوتھا)
2	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u></p> <p>سننا: سن کر سمجھنا۔ (1)</p> <p>بولنا: استدلال اور منطق کے حوالے سے بولنا (7)</p> <p>پڑھنا: حروف، الفاظ، علامتیں اور جملے پڑھنا۔ (1)</p>	اسم نکرہ کی تعریف اور اقسام	29----30	اپریل (پانچواں)

	<p>لکھنا: رموز و اوقاف کے ساتھ لکھنا۔ (3)</p> <p>معیار: معروف اور مجہول جملوں میں امتیاز سیکھ سکے۔</p> <p>موضوع: معنی کے لحاظ سے مختلف جملوں میں امتیاز کر سکے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>				
2	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u></p> <p>سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3)</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ (7)</p> <p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8)</p> <p>استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10)</p> <p>پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4)</p> <p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6)</p> <p>لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11)</p> <p>معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔</p> <p>(زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>	زرگزشت سے اقتباس	2-----3	منی (پہلا)	2
2	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u></p> <p>سننا: سن کر باتوں میں ربط اور ان کی موثریت جاننا۔</p> <p>بولنا: زندگی کے معمولات اور روزمرہ امور میں بولنا۔ (11)</p> <p>پڑھنا: عبارت کو علت ، معلول اور منطق کے حوالے</p>	خطوط نویسی	6-----7	منی (دوسرا)	

3	<p>سے سمجھ کر پڑھنا۔(3)</p> <p>لکھنا: اپنے مشابہات کے حوالے سے لکھنا۔(6)۔اپنے خیالات کا تجزیہ کرنا اور انہیں منطقی ترتیب سے لکھنا۔(2)</p> <p>معیار: روزمرہ اور پر زبانی اور تحریری اظہار کر سکے۔</p> <p>موضوع: زبان و بیان پر اس درجے میں خاص عبور حاصل ہو جاتا ہے۔</p> <p>(زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p> <p><u>ذیلی مہارتیں:</u></p> <p>سننا: سن کر سمجھنا۔(1)</p> <p>بولنا: استدلال اور منطق کے حوالے سے بولنا(7)</p> <p>پڑھنا: حروف ، الفاظ ، علامتیں اور جملے پڑھنا۔(1)</p> <p>لکھنا: رموز و اوقاف کے ساتھ لکھنا۔(3)</p> <p>معیار: معروف اور مجہول جملوں میں امتیاز سیکھ سکے۔</p> <p>موضوع: معنی کے لحاظ سے مختلف جملوں میں امتیاز کر سکے۔(زبان شناسی، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	قواعد (علامات وقف)	8----10	منی (دوسرا)	
4	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u></p> <p>سننا: سن کر سمجھنا۔(1)</p> <p>بولنا: استدلال اور منطق کے حوالے سے بولنا(7)</p> <p>پڑھنا: حروف ، الفاظ ، علامتیں اور جملے پڑھنا۔(1)</p> <p>لکھنا: رموز و اوقاف کے ساتھ لکھنا۔(3)</p> <p>معیار: معروف اور مجہول جملوں میں امتیاز سیکھ سکے۔</p> <p>موضوع: معنی کے لحاظ سے مختلف جملوں میں امتیاز کر سکے۔(زبان شناسی، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	اسم علم کی تعریف اور اقسام	13----17	منی (تیسرا)	
1		ماہانہ ٹیسٹ			

5	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ (7) بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6) لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>	فاتح سندھ	20---24	منی (چوتھا)	
2	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: بولنا: ذرائع ابلاغ اور ٹیکنالوجی کے اثرات میں زبان کے حوالے کا تجزیہ کرنا۔</p>	ذرائع ابلاغ اور ہم (اخبار بنانا)	27----28	منی (پانچواں)	
3	<p><u>ذیلی مہارتیں</u> سننا: سن کر تجزیہ کر سکتا۔ (4) بولنا: زندگی کے معمولات اور روزمرہ امور پر بولنا۔ پڑھنا: اپنے علم و تجربے کی روشنی میں پڑھنا۔ (7) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔ (15) مضمون نگاری کے مختلف طرزوں ، الفاظ کے موزوں استعمال ، پیرا بندی، صحت بیان اور تیز رفتار تحریر کرنا۔ معیار: صحت اور ترتیب کے لحاظ سے عمدہ انشا</p>	مضمون نویسی	29----31	منی (پانچواں)	

	<p>پردازی کر سکے۔ موضوع: اس عمر میں بچہ اپنی رائے دینے کا اہل بوجاتا ہے۔</p>				
5	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: مفہوم ، وضاحت ، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔ (9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا۔ (11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔ (15) معیار: روزمرہ بول چال کا بخوبی ادراک کر سکے تاکہ اپنی رائے دینے کا اہل ہو سکے۔ کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع : اس سطح پر بنیادی تشریحی امور کا علم ہونا چاہیے۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	<p>شکوہ (نظم)</p> <p>تعطلاتِ موسمِ گرما 8 جون تا 28 اگست</p>	3-----7	جون (پہلا)	3
پیر پٹ	<p>قومی نصاب بحوالہ (ذیلی مہارتیں ، معیار ، موضوع)</p>	<p>عنوانات (نصابی کتاب ، دیگر) دوسری سہماہی</p>	تاریخ / آغاز	ماہ / ہفتہ	
3	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ (7) بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6) لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11)</p>	<p>حکایات سعدی</p>	28-----30	اگست (پانچواں)	1

	<p>معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔</p> <p>(زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>				
2	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u></p> <p>سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3)</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ (7)</p> <p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8)</p> <p>استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10)</p> <p>پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4)</p> <p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6)</p> <p>لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11)</p>	حکایات رومی	2-----3	ستمبر (پہلا)	2
3	<p>معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔</p> <p>(زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>	پہلی سہ ماہی امتحانات	4-----6	ستمبر (پہلا)	
5		پہلی سہ ماہی امتحانات	9-----13	ستمبر (دوسرا)	
3		پہلی سہ ماہی امتحانات	16-----17	ستمبر (تیسرا)	
2		عاشورہ	19-----20	ستمبر (تیسرا)	
5	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u></p> <p>سننا: سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم</p>	غزل (غالب)	23-----27	ستمبر (چوتھا)	

	<p>و غیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: مفہوم ، وضاحت ، تشریح و غیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔ (9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا۔ (11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔ (15) موضوع : اس سطح پر بنیادی تشریحی امور کا علم ہونا چاہیے۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات) معیار: دیگر اصطلاحات شعری کی تعریف اور مثالیں جان سکے۔ (مصرع ، شعر ، مطلع ، مقطع ، قافیہ ، ردیف و غیرہ)۔ اس سطح پر بنیادی تشریح کا علم ہونا چاہیے۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>				
1	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر سمجھنا۔ (1) بولنا: استدلال اور منطق کے حوالے سے بولنا (7) پڑھنا: حروف ، الفاظ ، علامتیں اور جملے پڑھنا۔ (1) لکھنا: رموز و اوقاف کے ساتھ لکھنا۔ (3) معیار: معروف اور مجہول جملوں میں امتیاز سیکھ سکے۔ موضوع: معنی کے لحاظ سے مختلف جملوں میں امتیاز کر سکے۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	قواعد و انشا (اسم صفت)	30	ستمبر (پانچواں)	
1	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر سمجھنا۔ (1) بولنا: استدلال اور منطق کے حوالے سے بولنا (7) پڑھنا: حروف ، الفاظ ، علامتیں اور جملے پڑھنا۔ (1) لکھنا: رموز و اوقاف کے ساتھ لکھنا۔ (3) معیار: معروف اور مجہول جملوں میں امتیاز سیکھ سکے۔ موضوع: معنی کے لحاظ سے مختلف جملوں میں امتیاز کر سکے۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	قواعد و انشا (اسم صفت)	1-----4	اکتوبر (پہلا)	3
3	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر سمجھنا۔ (1) بولنا: استدلال اور منطق کے حوالے سے بولنا (7) پڑھنا: حروف ، الفاظ ، علامتیں اور جملے پڑھنا۔ (1) لکھنا: رموز و اوقاف کے ساتھ لکھنا۔ (3) معیار: معروف اور مجہول جملوں میں امتیاز سیکھ سکے۔ موضوع: معنی کے لحاظ سے مختلف جملوں میں</p>	ہماری کہاوٹیں			

	<p>امتیاز کر سکے۔(زبان شناسی، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p> <p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔(3)</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔(7)</p> <p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا(8)</p> <p>استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔(10)</p> <p>پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔(4)</p> <p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔(6)</p> <p>لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔(11)</p> <p>معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے، کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔</p> <p>(زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>				
5	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔</p> <p>بولنا: مفہوم ، وضاحت ، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔(9)</p> <p>پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا۔(11)</p> <p>لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔(15)</p> <p>موضوع : اس سطح پر بنیادی تشریحی امور کا علم ہونا چاہیے۔(زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p> <p>معیار: دیگر اصطلاحات شعری کی تعریف اور مثالیں جان سکے۔(مصرع، شعر، مطلع، مقطع، قافیہ،</p>	غزل (خواجہ میر درد)	7----11	اکتوبر (دوسرا)	

	ردیف وغیرہ)۔ اس سطح پر بنیادی تشریح کا علم ہونا چاہیے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)			
5	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ (7) بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6) لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے، کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>	مجھے میرے دوستوں سے بجاؤ	14-----18	اکتوبر (تیسرا)
5	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ (7) بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6)</p>	مثالی طالب علم	21-----25	اکتوبر (چوتھا)

	<p>لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات)</p>				
4	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ (7) بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6) لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات)</p>	ہم بہنیں ، ہم بیٹیاں	28----1	اکتوبر (پانچواں)	
5	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ (7)</p>	سائنس کیا ہے؟ (نثر)	4-----8	نومبر (پہلا)	4

	<p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا(8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔(10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔(4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔(6) لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔(11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>			
5	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: مفہوم ، وضاحت ، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔(9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا۔(11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔(15) معیار: روزمرہ بول چال کا بخوبی ادراک کر سکے تاکہ اپنی رائے دینے کا اہل ہو سکے۔ کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع : اس سطح پر بنیادی تشریحی امور کا علم ہونا چاہیے۔(زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	کوشش کیے جاؤ (نظم)	11----15	نومبر (دوسرا)
2	<p><u>ذیلی مہارتیں</u> سننا: سن کر تجزیہ کر سکتا۔(4) بولنا: زندگی کے معمولات اور روزمرہ امور پر بولنا۔ پڑھنا: اپنے علم و تجربے کی روشنی میں پڑھنا۔(7) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔(15) مضمون نگاری کے مختلف طرزوں ، الفاظ کے موزوں استعمال ، پیرا بندی، صحت بیان اور تیز رفتار تحریر</p>	مضمون نویسی	18----19	نومبر (تیسرا)

<p>1</p> <p>2</p>	<p>کرنا۔ معیار: صحت اور ترتیب کے لحاظ سے عمدہ انشا پر داری کر سکے۔ موضوع: اس عمر میں بچہ اپنی رائے دینے کا اہل ہو جاتا ہے۔</p> <p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر سمجھنا۔(1) بولنا: استدلال اور منطق کے حوالے سے بولنا(7) پڑھنا: حروف ، الفاظ ، علامتیں اور جملے پڑھنا۔(1) لکھنا: رموز و اوقاف کے ساتھ لکھنا۔(3) معیار: معروف اور مجہول جملوں میں امتیاز سیکھ سکے۔ موضوع: معنی کے لحاظ سے مختلف جملوں میں امتیاز کر سکے۔(زبان شناسی، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	<p>12 ربیع الاول</p> <p>مرکب ناقص ، مرکب تام (تعریف ، اقسام)</p>	<p>20</p> <p>21----22</p>	<p>نومبر (تیسرا)</p>	
<p>2</p>	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر باتوں ، فن پاروں کے تنقیدی پہلوؤں کا ادراک کر سکرنا۔(11) بولنا: بول کر اپنا ارادہ ظاہر کرنا۔(5) پڑھنا: کہانی کو پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔(6) کہانی کو معلومات ، علم ، ادب ، ثقافت ، پیشوں کے حوالے سے پڑھنا۔(8) لکھنا: اپنے مشاہدات کے حوالے سے لکھنا۔ اپنے خیالات کا تجزیہ کرنا اور انہیں منطقی ترتیب سے لکھنا۔(2) معیار: کہانی میں موجود سقم کو بیان کر سکے۔ چھوٹی چھوٹی کہانیاں پڑھ کر سمجھ سکے۔ کسی بھی کہانی کو اپنے الفاظ میں</p>	<p>کہانی نویسی</p>	<p>25----26</p>	<p>نومبر (چوتھا)</p>	

	<p>لکھ سکے۔ موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>				
پیر پٹ	<p>قومی نصاب بحوالہ (ذیلی مہارتیں ، معیار ، موضوع)</p>	<p>عنوانات (نصابی کتاب ، دیگر) تیسری سہ ماہی</p>	<p>تاریخ آغاز</p>	<p>ماہ / ہفتہ</p>	
2	<p><u>ذیلی مہارتیں:</u> سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ (7) بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6) لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>	<p>ڈاکٹر عبدالقدیر</p>	<p>2-----3</p>	<p>جنوری (پہلا)</p>	1
2	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3)</p>	<p>ڈاکٹر عبدالقدیر</p>	<p>6-----7</p>	<p>جنوری (دوسرا)</p>	

3	<p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنہ۔ (7)</p> <p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8)</p> <p>استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10)</p> <p>پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4)</p> <p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6)</p> <p>لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11)</p> <p>معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔</p> <p>(زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات)</p> <p>ذیلی مہارتیں</p> <p>سننا: سن کر ردعمل کا اظہار کرنا (2)</p> <p>بولنا: ردعمل کے اظہار میں بولنا۔ (4)۔ سمجھ کر بولنا۔ (1) جواباً بولنا۔ (2)</p> <p>پڑھنا: مکالمے کو سمجھ کر پڑھنا۔ (5)</p> <p>لکھنا: معاشرتی اور معاشی ضروریات کے حوالے سے لکھنا۔ (14)</p> <p>موضوع: اپنی رائے دینے اور دوسروں کا تجزیہ کرنے کی صلاحیت موجود ہے۔</p>	مکالمہ نگاری	8----10	جنوری (دوسرا)	
1	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔ (3)</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنہ۔ (7)</p> <p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8)</p> <p>استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10)</p> <p>پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4)</p>	رسول اکرم کے اخلاق	13	جنوری (تیسرا)	

4	<p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔(6) لکھنا:سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔(11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع:متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید،مہارتِ حیات)</p>	<p>سپورٹس ڈے</p>	<p>14----17</p>		
2	<p>ذیلی مہارتیں: سننا:سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔(3) سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔(7) بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا(8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔(10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔(4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔(6) لکھنا:سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔(11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع:متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید،مہارتِ ذیلی مہارتیں: سننا:سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا:مفہوم ، وضاحت ، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔(9) پڑھنا:رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا۔(11)</p>	<p>رسول اکرم کے اخلاق</p>	<p>20----21</p>	<p>جنوری (چوتھا)</p>	
3	<p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔(6) لکھنا:سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔(11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع:متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید،مہارتِ ذیلی مہارتیں: سننا:سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا:مفہوم ، وضاحت ، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔(9) پڑھنا:رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا۔(11)</p>	<p>فاطمہ بنت عبداللہ (نظم)</p>	<p>22----24</p>	<p>جنوری (چوتھا)</p>	

	<p>لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔(15)</p> <p>معیار: روزمرہ بول چال کا بخوبی ادراک کر سکے تاکہ اپنی رائے دینے کا اہل ہو سکے۔ کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: اس سطح پر بنیادی تشریحی امور کا علم ہونا چاہیے۔(زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>			
2	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر سمجھنا۔(1)</p> <p>بولنا: استدلال اور منطق کے حوالے سے بولنا(7)</p> <p>پڑھنا: حروف، الفاظ، علامتیں اور جملے پڑھنا۔(1)</p> <p>لکھنا: رموز و اوقاف کے ساتھ لکھنا۔(3)</p> <p>معیار: معروف اور مجہول جملوں میں امتیاز سیکھ سکے۔</p> <p>موضوع: معنی کے لحاظ سے مختلف جملوں میں امتیاز کر سکے۔(زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>	قواعد و انشا (فعل، فاعل، مفعول)	27-----28	جنوری (پانچواں)
1 2	<p>ذیلی مہارتیں</p> <p>سننا: سن کر تجزیہ کر سکرنا۔(4)</p> <p>بولنا: زندگی کے معمولات اور روزمرہ امور پر بولنا۔</p> <p>پڑھنا: اپنے علم و تجربے کی روشنی میں پڑھنا۔(7)</p> <p>لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔(15)۔ مضمون نگاری کے مختلف طرزوں، الفاظ کے موزوں استعمال، پیرا بندی، صحت بیان اور تیز رفتار تحریر کرنا۔</p> <p>معیار: صحت اور ترتیب کے لحاظ سے عمدہ انشا پردازی کر سکے۔</p> <p>موضوع: اس عمر میں بچہ اپنی رائے دینے کا اہل ہو جاتا ہے۔</p>	ماہانہ ٹیسٹ مضمون نگاری	29-----31	جنوری (پانچواں)
5	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر پڑھنے، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔(3)</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ</p>	عبدالستار ایدھی	2-----7	فروری (پہلا)

	<p>سکنا۔(7)</p> <p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا(8)</p> <p>استحسان اور تنقید کے حوالے سے</p> <p>بولنا۔(10)</p> <p>پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر</p> <p>پڑھنا۔(4)</p> <p>عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔(6)</p> <p>لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔(11)</p> <p>معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔</p> <p>(زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>				
5	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر لہجے ، تلفظ ، ادائیگی ، آہنگ ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔</p> <p>بولنا: مفہوم ، وضاحت ، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا۔(9)</p> <p>پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے</p> <p>پڑھنا۔(11)</p> <p>لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا۔(15)</p> <p>معیار: روزمرہ بول چال کا بخوبی ادراک کر سکے تاکہ اپنی رائے دینے کا اہل ہو سکے۔ کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔</p> <p>موضوع : اس سطح پر بنیادی تشریحی امور کا علم ہونا چاہیے۔(زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	میرے نغمے (نظم)	10----14	فروری (دوسرا)	
5	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر پڑھنے ، لکھنے کی طرف راغب ہونا۔(3)</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ</p> <p>سکنا۔(7)</p>	علامہ اقبال (نثر)	17----21	فروری (تیسرا)	

	<p>بولنا: سیاق و سباق سمجھ کر بولنا (8) استحسان اور تنقید کے حوالے سے بولنا۔ (10) پڑھنا: عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ (4) عبارت پڑھ کر نتائج اخذ کرنا۔ (6) لکھنا: سیاق و سباق کے ساتھ لکھنا۔ (11) معیار: عبارت کو بنیادی خیال اور طرز بیان کے حوالے سے پڑھ سکے کسی بھی عبارت کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ موضوع: متبادل ، متضاد ، اور متلازم الفاظ کا مناسب ذخیرہ زیر استعمال ہوگا۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>			
5	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر باتوں میں ربط اور ان کی موثریت جاننا۔ بولنا: بول کر اپنا ارادہ ظاہر کرنا۔ پڑھنا: دفتری و قانونی امور میں درخواستوں کو پڑھنا۔ لکھنا: کسی بھی درخواست کو اپنے الفاظ میں لکھ سکے۔ معیار: اپنی ضروریات لکھ کر متعلقہ افراد کو بھیج سکے۔ موضوع: مختلف محضروں (ادبی ، صحافتی ، علمی ، دفتری) کا امتیاز کیا جا سکتا ہے۔ (زبان شناسی ، استحسان اور تنقید ، مہارت حیات)</p>	درخواست نویسی	24----28	فروری (چوتھا)
		دہرائی		مارچ

تیار کردہ :