



پیریڈ	قومی نصاب بحوالہ (ذیلی مہارتیں ، معیار ، موضوع)	عنوانات (نصابی کتاب، دیگر) پہلی سہ ماہی	تاریخ آغاز	ہفتہ/ماہ	#
4	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔</p> <p>بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا (9)</p> <p>پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا (11)</p> <p>لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15)</p> <p>معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔</p> <p>موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p>	حمد (نظم)	23----26	(تیسرا) اپریل	1
3	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر لہجے، تلفظ دینگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p> <p>معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (2،)</p> <p>موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2)</p> <p>(سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p> <p>زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)</p>	مرزا محمد سعید (نثر)	28----30	(چوتھا) اپریل	

2	<p>ذیلی مہارتیں:  سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ،  مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔  بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے  لطف دینے کے لیے بولنا (9)  پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے  پڑھنا (11)  لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15)  معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز  رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔  موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے  تشریح لکھ سکے۔ (زبان شناسی، استحسان  اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے  استعمال پر مہارت (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p>	<p>یکم مئی  نعت (نظم)</p>	<p>1-05-2018  2-----3</p>	<p>(پہلا)  منی</p>	2
3	<p>ذیلی مہارتیں:  بولنا: اپنے خیالات کا تجزیہ کرنا۔  پڑھنا: سادہ اور مرکب جملے پڑھنا۔  لکھنا: مختلف طرزوں کے الفاظ کا موزوں  استعمال کرنا۔  معیار: جملے کی مختلف نحوی کر سکے (2)  موضوع: علم نحو کے بنیادی اصول سکھا  دینے گئے ہیں (1) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)  زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات)  جملے کی مختلف نحوی تقطیع لکھ اور سمجھ  سکے۔ (1)  (1) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) (انشا پرداز زبان  شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات)</p>	<p>جملہ خبریہ، جملہ اسمیہ/ترکیب نحوی</p>	<p>6-----8</p>	<p>(دوسرا منی)</p>	
2	<p>ذیلی مہارتیں:  سننا: سن کر لہجے، تلفظ دائیگی، آہنگ،  مفہوم سے لطف اٹھانا۔  سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ عبارت</p>	<p>پرستان کی شہزادی (نثر)</p>	<p>9-----10</p>	<p>(دوسرا منی)</p>	

	<p>کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی ، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا(سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔(2،) موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی(2) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات</p>			
5		ماہانہ ٹیسٹ	13-----17	(تیسرا) مئی
5	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا(9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا(11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا(15) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔ موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت)</p>	حسرت موبائی(غزل)	20-----24	(چوتھا) مئی
5	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ ادائیگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔ سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا(سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔(2،)</p>	نظریہ پاکستان (نثر)	27----31	(چوتھا) مئی

	<p>موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2)</p> <p>(سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p> <p>زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات</p>			
3	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر لہجے، تلفظ دینگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p> <p>معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (2،)</p> <p>موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2)</p> <p>(سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p> <p>زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات</p>	اردو ادب میں عیدالغفر (نثر)	27----31	(پانچواں) منی
3	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر لہجے، تلفظ دینگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔</p> <p>سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p> <p>معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (2،)</p> <p>موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2)</p> <p>(سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p> <p>زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات</p>	مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ	3----5	(پہلا) جون
2	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: واقعات کو سن کر رد عمل کا اظہار کرنا۔ (8)</p> <p>پڑھنا: اضافی مطالعہ کا رضحان پیدا کرنا (1)</p> <p>لکھنا: روز مرہ امور میں زبان کو ابلاغ کے لیے استعمال کرنا۔</p>	ترکیب نحوی/کہانی	6----7	(پہلا) جون

	علم نحو کے بنیادی اصول ہیں۔ اہم نکات، فکری و معنوی خوبیوں کو بیان کر سکے (1،2) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات)				
		8 جون تا 28 اگست			
		تعطیلات موسم گرما :			
پیریڈ	قومی نصاب بحوالہ (ذیلی مہارتیں ، معیار ، موضوع)	عنوانات (نصابی کتاب، دیگر) دوسری سہ ماہی	تاریخ آغاز	ماہ/ہفتہ	#
3	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ دانیگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔ سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (2،) موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات	لمع (نثر)	28-----30	اگست (پانچواں)	1
5	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا (9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا (11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔	میدان کربلا میں گرمی کی شدت (نظم)	2-----6	ستمبر (پہلا)	2

	موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)				
11		4 ستمبر.....18 ستمبر پہلی سماہی امتحانات	9---13	ستمبر ) دوسرا	
2		19.....20 یوم عاشور	20-----16 19----20	ستمبر (تیسرا) ستمبر (تیسرا)	
5	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ دانیگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔ سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (2،) موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2) ( سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات	خطوط غالب (نثر)	23-----27 30	ستمبر (چوتھا) ستمبر (پانچواں) (	
4	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا (9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا (11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔ موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے	فاطمہ بنت عبداللہ (نظم)	4---1	اکتوبر (پہلا)	3

	استعمال پر مہارت (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)			
2	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ دہائیگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔	چغل خور (نثر)	7----8	اکتوبر (دوسرا)
3	سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (2،) موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات عمومی مطالعہ کا عنصر پیدا ہو سکے (1) سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات) ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ دہائیگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔	علی بخش	11----9	اکتوبر (دوسرا)
	سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (2،) موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات عمومی مطالعہ کا عنصر پیدا ہو سکے (1) سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارت حیات)			

3	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ داینگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔ سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (2،) موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی (2) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات مرکزی خیال کے حوالے سے کسی عبارت کی تشریح لکھ سکے۔ (1) (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات )	نام دیو مالی (نثر)	16---14	اکتوبر (تیسرا)
2		درخواست	17---18	اکتوبر (تیسرا)
5	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا (9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا (11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔ موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت)	جگر مراد آبادی (غزل)	25---21	اکتوبر (چوتھا)
5	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ داینگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔ سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکتا۔ عبارت	استنبول (نثر)	28---31	اکتوبر (پانچواں) (



	<p>کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی ، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا(سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔(2،) موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو چکی(2) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات</p>			
3	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا(9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا(11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا(15) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔ موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت(سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p>	کسان(نظم)	4-----8	نومبر(پہلا)
5	<p>استحسان اور اور تشریح کے نکات سیکھا دینے گئے ہیں۔ الفاظ کے مجازی اور اصطلاحی مفاہیم کو سمجھ کر لکھ سکے (1،2) (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات)</p>	فراق گور کھ پوری(غزل)	11-----15	نومبر(دوسرا)
4	<p>ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا(9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے</p>	جیوے جیوے پاکستان(نظم)	18----19	نومبر(تیسرا)

	<p>پڑھنا (11)</p> <p>لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15)</p> <p>معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔</p> <p>موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا))</p>	12 ربیع الاول	20	نومبر (تیسرا)
2	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>لکھنا: اپنے مشاہدے کے حوالے سے لکھنا۔</p> <p>(4)</p> <p>معیار: مجازی اور ادبی زبان کے استعمال کے ساتھ عمدہ انشا پردازی اور تحریری مہارت حاصل کر سکے (1)</p> <p>موضوع:</p> <p>(لکھنا) (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات)</p>	مضمون	25-----26	نومبر (چوتھا)

#	ماہ/ہفتہ	تاریخ آغاز	عنوانات (نصابی کتاب، دیگر) تیسری سہ ماہی	قومی نصاب بحوالہ (ذیلی مہارتیں، معیار، موضوع)	پیریڈ
1	جنوری (پہلا)	01-01-2019	یکم جنوری		1
2	جنوری (پہلا)	2-01-2019	اونٹ کی شادی (نظم)	<p>ذیلی مہارتیں:</p> <p>سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔</p> <p>بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا (9)</p> <p>پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا (11)</p> <p>لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15)</p> <p>معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔</p>	2

	<p>موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت) سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)</p>			
5	<p>ذیلی مہارتیں:  سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔  بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا (9)  پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا (11)  لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15)  معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔  موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔  زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت)</p>	ادا جعفری (غزل)	10-----6	جنوری (دوسرا)
5		سپورٹس ڈے	17----14	جنوری (تیسرا)
5	<p>ذیلی مہارتیں:  سننا: سن کر لہجے، تلفظ دائیگی، آہنگ، مفہوم سے لطف اٹھانا۔  سن کر سیاق و سباق کو سمجھ سکنا۔ عبارت کے بنیادی خیال کو سمجھ کر پڑھنا۔ لہجے تلفظ ادائیگی، مفہوم وضاحت وغیرہ کے لیے بولنا (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)  معیار: عمومی مطالعہ کی عادات کا عنصر پیدا کر سکے بیان کو سمجھ سکے۔ (20)  موضوع: طریق مطالعہ سے آگاہی ہو</p>	خطوط رشید احمد صدیقی (نثر)	24---20	جنوری (چوتھا)

	چکی (2) ( سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات				
5	ذیلی مہارتیں: سننا: سن کر لہجے، تلفظ، ادائیگی آہنگ، مفہوم وغیرہ سے لطف اٹھانا۔ بولنا: وضاحت، تشریح، تشریح وغیرہ سے لطف دینے کے لیے بولنا (9) پڑھنا: رفتار کے ساتھ اور منتخب طریق سے پڑھنا (11) لکھنا: تخلیقی شعور کے ساتھ لکھنا (15) معیار: عمومی مطالعہ کی عادات میں تیز رفتاری کا عنصر پیدا ہو سکے۔ موضوع: مرکزی خیال کے حوالے سے تشریح لکھ سکے۔ (زبان شناسی، استحسان اور تنقید، مہارتِ حیات، ٹیکنالوجی پر اردو کے استعمال پر مہارت (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا)	مال گودام روڈ (نظم)	31---27	جنوری (پانچوا (۷)	
5		دوہرائی	7---3	(پہلا) فروری 5	2
		10 فروری-----25 امتحانات			